



*Starway*

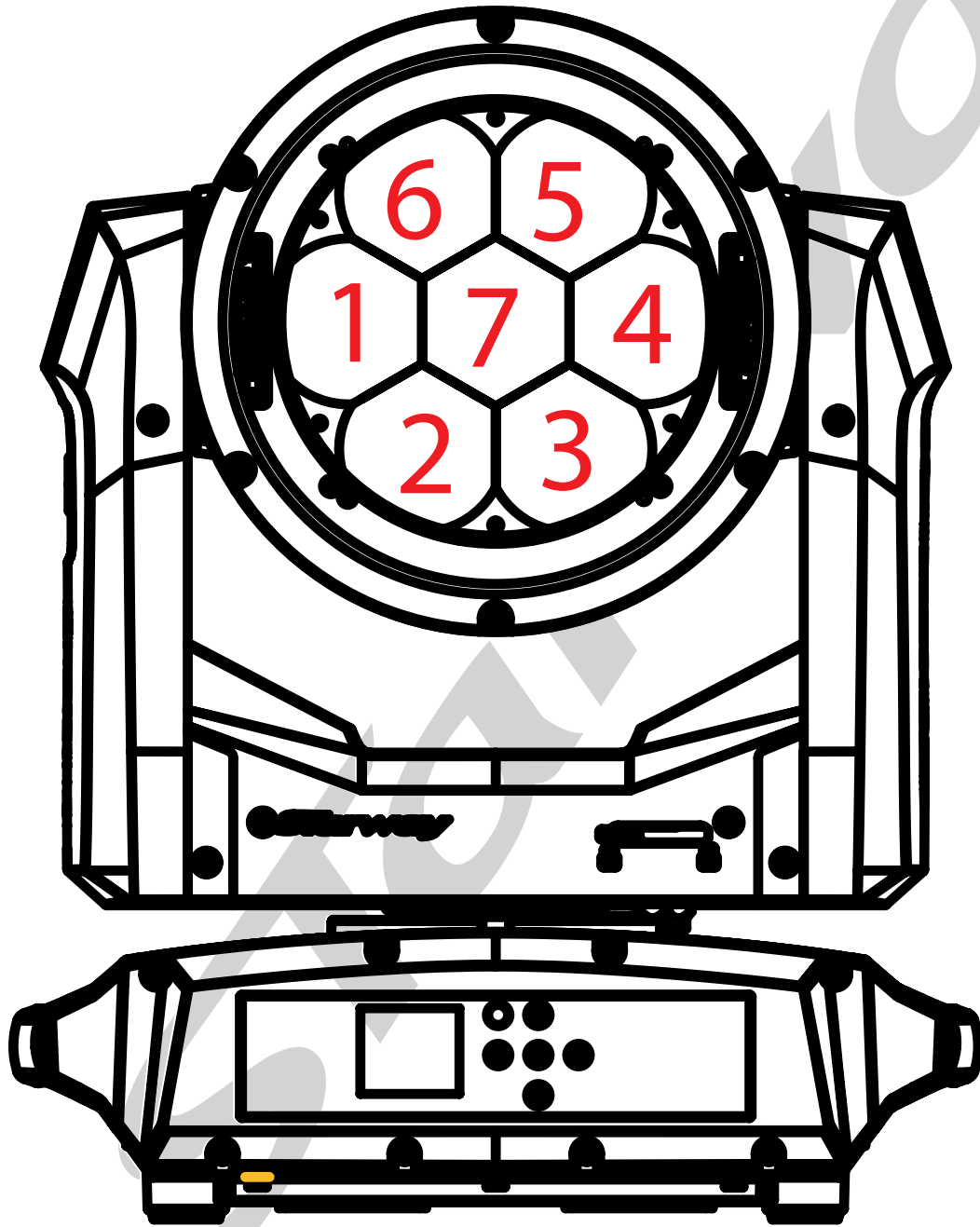
**modena** wet



**DMX**

# AGENCEMENT DE PIXELS

AFFICHEUR VUE DE FACE, VALEUR PAN : 128 - VALEUR TILT : 17



# ASSIGNATION DES CANAUX DMX

## Mode Basic 8B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
249 - 255	Shutter ouvert			
9	Rouge	000 - 255	Rouge	
10	Vert	000 - 255	Vert	
11	Bleu	000 - 255	Bleu	
12	Blanc	000 - 255	Blanc	
13	Roue de Couleur Virtuelle	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti-horaire			
14	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	
15	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large
16	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

17	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv-Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controlled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
		241 - 243	Leds controlled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

## Mode Basic 16B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
249 - 255	Shutter ouvert			
9	Rouge	000 - 255	Rouge	
10	Rouge Fine	000 - 255		
11	Vert	000 - 255	Vert	
12	Vert Fine	000 - 255		
13	Bleu	000 - 255	Bleu	
14	Bleu Fine	000 - 255		
15	Blanc	000 - 255	Blanc	
16	Blanc Fine	000 - 255		
17	Roue de Couleur Virtuelle	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire			
18	Fade/Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	
19	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large
20	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

21	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controlled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controlled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

## Mode Standard 8B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
249 - 255	Shutter ouvert			
9	Rouge	000 - 255	Rouge	
10	Vert	000 - 255	Vert	
11	Bleu	000 - 255	Bleu	
12	Blanc	000 - 255	Blanc	
13	Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire			
14	Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est - il possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire	
15	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	



<b>16</b>	Pattern	000 - 009	Pas de pattern		
		010 - 019	Pattern # 1		
		020 - 029	Pattern # 2		
		030 - 039	Pattern # 3		
		040 - 049	Pattern # 4		
		050 - 059	Pattern # 5		
		060 - 069	Pattern # 6		
		070 - 079	Pattern # 7		
		080 - 089	Pattern # 8		
		090 - 099	Pattern # 9		
		100 - 109	Pattern # 10		
		110 - 119	Pattern # 11		
		120 - 129	Pattern # 12		
		130 - 139	Pattern # 13		
		140 - 149	Pattern # 14		
		150 - 159	Pattern # 15		
		160 - 169	Pattern # 16		
		170 - 179	Pattern # 17		
		180 - 189	Pattern # 18		
		190 - 199	Pattern # 19		
200 - 209	Pattern # 20				
210 - 255	Idle				
<b>17</b>	Pas des Patterns	000 - 004	Pas Statique # 1	Sélection de l'un des 8 pas possibles de la pattern sélectionnée. Si le numéro de pas est vide, les LEDs sont éteintes	
		005 - 009	Pas Statique # 2		
		010 - 014	Pas Statique # 3		
		015 - 019	Pas Statique # 4		
		020 - 024	Pas Statique # 5		
		025 - 029	Pas Statique # 6		
		030 - 034	Pas Statique # 7		
		035 - 039	Pas Statique # 8		
	040 - 145	Défilement des patterns vers l'avant (de rapide à lent)			
	146 - 149	Stop			
	150 - 255	Défilement des patterns vers l'arrière (de lent à rapide)			
	<b>18</b>	Fade entre les pas des patterns	000	Pas de fade entre les pas	
			001 - 255	Fade de rapide à lent.	
<b>19</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large	
<b>20</b>	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur		
		021 - 040	Standard		
		041 - 060	Stage		
		061 - 080	TV		
		081 - 100	Architectural		
		101 - 255	Theatre		



21	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

## Mode Standard 16B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
249 - 255	Shutter ouvert			
9	Rouge	000 - 255	Rouge	
10	Rouge Fine	000 - 255		
11	Vert	000 - 255	Vert	
12	Vert Fine	000 - 255		
13	Bleu	000 - 255	Bleu	
14	Bleu Fine	000 - 255		
15	Blanc	000 - 255	Blanc	
16	Blanc Fine	000 - 255		
17	Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire			
18	Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est - il possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire	
19	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	

<b>20</b>	Pattern	000 - 009	Pas de pattern	
		010 - 019	Pattern # 1	
		020 - 029	Pattern # 2	
		030 - 039	Pattern # 3	
		040 - 049	Pattern # 4	
		050 - 059	Pattern # 5	
		060 - 069	Pattern # 6	
		070 - 079	Pattern # 7	
		080 - 089	Pattern # 8	
		090 - 099	Pattern # 9	
		100 - 109	Pattern # 10	
		110 - 119	Pattern # 11	
		120 - 129	Pattern # 12	
		130 - 139	Pattern # 13	
		140 - 149	Pattern # 14	
		150 - 159	Pattern # 15	
		160 - 169	Pattern # 16	
		170 - 179	Pattern # 17	
		180 - 189	Pattern # 18	
		190 - 199	Pattern # 19	
200 - 209	Pattern # 20			
210 - 255	Idle			
<b>21</b>	Pas des Patterns	000 - 004	Pas Statique # 1	Sélection de l'un des 8 pas possibles de la pattern sélectionnée. Si le numéro de pas est vide, les LEDs sont éteintes
		005 - 009	Pas Statique # 2	
		010 - 014	Pas Statique # 3	
		015 - 019	Pas Statique # 4	
		020 - 024	Pas Statique # 5	
		025 - 029	Pas Statique # 6	
		030 - 034	Pas Statique # 7	
		035 - 039	Pas Statique # 8	
		040 - 145	Défilement des patterns vers l'avant (de rapide à lent)	
		146 - 149	Stop	
		150 - 255	Défilement des patterns vers l'arrière (de lent à rapide)	
<b>22</b>	Fade entre les pas des patterns	000	Pas de fade entre les pas	
		001 - 255	Fade de rapide à lent.	
<b>23</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large
<b>24</b>	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

25	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

## Mode Extended 8B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
249 - 255	Shutter ouvert			
9	Rouge	000 - 255	Rouge	
10	Vert	000 - 255	Vert	
11	Bleu	000 - 255	Bleu	
12	Blanc	000 - 255	Blanc	
13	Dimmer Couleur de premier plan	000 - 255		
14	Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire			
15	Dimmer Couleur d'arrière plan	000 - 255		
16	Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est - il possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire	
17	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	

<b>18</b>	Pattern	000 - 009	Pas de pattern			
		010 - 019	Pattern # 1			
		020 - 029	Pattern # 2			
		030 - 039	Pattern # 3			
		040 - 049	Pattern # 4			
		050 - 059	Pattern # 5			
		060 - 069	Pattern # 6			
		070 - 079	Pattern # 7			
		080 - 089	Pattern # 8			
		090 - 099	Pattern # 9			
		100 - 109	Pattern # 10			
		110 - 119	Pattern # 11			
		120 - 129	Pattern # 12			
		130 - 139	Pattern # 13			
		140 - 149	Pattern # 14			
		150 - 159	Pattern # 15			
		160 - 169	Pattern # 16			
		170 - 179	Pattern # 17			
		180 - 189	Pattern # 18			
		190 - 199	Pattern # 19			
200 - 209	Pattern # 20					
210 - 255	Idle					
<b>19</b>	Pas des Patterns	000 - 004	Pas Statique # 1	Sélection de l'un des 8 pas possibles de la pattern sélectionnée. Si le numéro de pas est vide, les LEDs sont éteintes		
		005 - 009	Pas Statique # 2			
		010 - 014	Pas Statique # 3			
		015 - 019	Pas Statique # 4			
		020 - 024	Pas Statique # 5			
		025 - 029	Pas Statique # 6			
		030 - 034	Pas Statique # 7			
		035 - 039	Pas Statique # 8			
		040 - 145	Défilement des patterns vers l'avant (de rapide à lent)			
		146 - 149	Stop			
		150 - 255	Défilement des patterns vers l'arrière (de lent à rapide)			
		<b>20</b>	Fade entre les pas des patterns		000	Pas de fade entre les pas
					001 - 255	Fade de rapide à lent
<b>21</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large		
<b>22</b>	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur			
		021 - 040	Standard			
		041 - 060	Stage			
		061 - 080	TV			
		081 - 100	Architectural			
		101 - 255	Theatre			

23	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controlled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controlled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			



## Mode Etended 16B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
		249 - 255	Shutter ouvert	
9	Rouge	000 - 255	Rouge	
10	Rouge Fine	000 - 255		
11	Vert	000 - 255	Vert	
12	Vert Fine	000 - 255		
13	Bleu	000 - 255	Bleu	
14	Bleu Fine	000 - 255		
15	Blanc	000 - 255	Blanc	
16	Blanc Fine	000 - 255		
17	Dimmer Couleur de premier plan	000 - 255		
18	Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
	254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire		
19	Dimmer Couleur d'arrière-plan	000 - 255		
20	Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est - il possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
		254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire	

<b>21</b>	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)				
<b>22</b>	Pattern	000 - 009	Pas de pattern				
		010 - 019	Pattern # 1				
		020 - 029	Pattern # 2				
		030 - 039	Pattern # 3				
		040 - 049	Pattern # 4				
		050 - 059	Pattern # 5				
		060 - 069	Pattern # 6				
		070 - 079	Pattern # 7				
		080 - 089	Pattern # 8				
		090 - 099	Pattern # 9				
		100 - 109	Pattern # 10				
		110 - 119	Pattern # 11				
		120 - 129	Pattern # 12				
		130 - 139	Pattern # 13				
		140 - 149	Pattern # 14				
		150 - 159	Pattern # 15				
160 - 169	Pattern # 16						
170 - 179	Pattern # 17						
180 - 189	Pattern # 18						
190 - 199	Pattern # 19						
200 - 209	Pattern # 20						
210 - 255	Idle						
<b>23</b>	Pas des Patterns	000 - 004	Pas Statique # 1	Sélection de l'un des 8 pas possibles de la pattern sélectionnée. Si le numéro de pas est vide, les LEDs sont éteintes			
		005 - 009	Pas Statique # 2				
		010 - 014	Pas Statique # 3				
		015 - 019	Pas Statique # 4				
		020 - 024	Pas Statique # 5				
		025 - 029	Pas Statique # 6				
		030 - 034	Pas Statique # 7				
		035 - 039	Pas Statique # 8				
		040 - 145	Défilement des patterns vers l'avant (de rapide à lent)				
		146 - 149	Stop				
		150 - 255	Défilement des patterns vers l'arrière (de lent à rapide)				
		<b>24</b>	Fade entre les pas des patterns		000	Pas de fade entre les pas	
					001 - 255	Fade de rapide à lent	
<b>25</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large			
<b>26</b>	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur				
		021 - 040	Standard				
		041 - 060	Stage				
		061 - 080	TV				
		081 - 100	Architectural				
		101 - 255	Theatre				

27	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controlled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controlled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

## Mode Pixel 8B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
249 - 255	Shutter ouvert			
9	Rouge	000 - 255	Rouge (Toutes les Leds)	
10	Vert	000 - 255	Vert (Toutes les Leds)	
11	Bleu	000 - 255	Bleu (Toutes les Leds)	
12	Blanc	000 - 255	Blanc (Toutes les Leds)	
13	Roue de Couleur Virtuelle	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Il est possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire			
14	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	
15	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large
16	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

17	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlés uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controlled Klingnet only	Les leds sont contrôlés uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controlled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlés par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

<b>18</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #1
<b>19</b>	Vert	000 - 255	
<b>20</b>	Bleu	000 - 255	
<b>21</b>	Blanc	000 - 255	
<b>22</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #2
<b>23</b>	Vert	000 - 255	
<b>24</b>	Bleu	000 - 255	
<b>25</b>	Blanc	000 - 255	
<b>26</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #3
<b>27</b>	Vert	000 - 255	
<b>28</b>	Bleu	000 - 255	
<b>29</b>	Blanc	000 - 255	
<b>30</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #4
<b>31</b>	Vert	000 - 255	
<b>32</b>	Bleu	000 - 255	
<b>33</b>	Blanc	000 - 255	
<b>34</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #5
<b>35</b>	Vert	000 - 255	
<b>36</b>	Bleu	000 - 255	
<b>37</b>	Blanc	000 - 255	
<b>38</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #6
<b>39</b>	Vert	000 - 255	
<b>40</b>	Bleu	000 - 255	
<b>41</b>	Blanc	000 - 255	
<b>42</b>	Rouge	000 - 255	Pixel #7
<b>43</b>	Vert	000 - 255	
<b>44</b>	Bleu	000 - 255	
<b>45</b>	Blanc	000 - 255	



## Mode Pixel 16B

Canal	Fonction	Valeur	Description	Informations
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	Vitesse P/T	000 - 225	De Rapide à Lent	
		226 - 235	Mouvements au Black Out	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter fermé	
		010 - 019	Shutter ouvert	
		020 - 068	Strobe de lent à rapide	
		069 - 079	Shutter ouvert	
		080 - 128	Pulse en séquences	
		129 - 139	Shutter ouvert	
		140 - 188	Strobe random de lent à rapide	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Strobe pixel random de lent à rapide	
		249 - 255	Shutter ouvert	
9	Rouge	000 - 255	Rouge (Toutes les Leds)	
10	Vert	000 - 255	Vert (Toutes les Leds)	
11	Bleu	000 - 255	Bleu (Toutes les Leds)	
12	Blanc	000 - 255	Blanc (Toutes les Leds)	
13	Roue de Couleur Virtuelle	000 - 010	Macro de Blanc	Les canaux RGBW doivent avoir une valeur de 255 pour obtenir la bonne température de couleur. Est - il possible d'ajuster la couleur avec RGBW
		011 - 012	Emulation Tungsten 3200°K	
		013 - 014	Emulation Tungsten 4000°K	
		015 - 016	Emulation Tungsten 4500°K	Seul le canal Blanc est actif et peut modifier la saturation des couleurs
		017 - 250	Roue de couleur virtuelle	
		251 - 253	Rotation de la roue couleur virtuelle sens horaire	
254 - 255	Rotation de la roue couleur virtuelle sens anti - horaire			
14	Fade / Vitesse Roue de Couleurs	000 - 255	Fade entre les couleurs virtuelles / Rotation de rapide à lent (de rapide à lent)	
15	Zoom	000 - 255	Zoom	de serré a large
16	Dim Modes	000 - 020	Selon le menu du projecteur	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	





17	Contrôle	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Inversion Pan on (Maintient 3s)	
		018 - 029	Inversion Pan off (Maintient 3s)	
		030 - 041	Inversion Tilt on (Maintient 3s)	
		042 - 053	Inversion Tilt off (Maintient 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance est limitée de 20% à 30%
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse lente constamment la puissance n'est pas limitée la température réduit la puissance
		076 - 081	Fan Auto (Maintient 3s)	La vitesse du ventilateur est gérée automatiquement
		082 - 089	Fan High (Maintient 3s)	Le ventilateur tourne à vitesse haute constamment
		090 - 101	Courbe Linear (Maintient 3s)	
		102 - 113	Courbe Square (Maintient 3s)	
		114 - 125	Courbe Inv - Square (Maintient 3s)	
		126 - 131	Courbe S (Maintient 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (Maintient 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (Maintient 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (Maintient 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (Maintient 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (Maintient 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (Maintient 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (Maintient 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (Maintient 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (Maintient 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (Maintient 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (Maintient 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (Maintient 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (Maintient 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (Maintient 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Maintient 3s)	
		219 - 221	Reset du zoom (Maintient 3s)	
		222 - 224	Reset général (Maintient 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Désactivé	Les leds sont contrôlées uniquement par le dmx ou Artnet
		238 - 240	Leds controled Klingnet only	Les leds sont contrôlées uniquement par le Klingnet
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	Les leds sont contrôlées par le Klingnet mais le dmx est prioritaire sur RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	De manière à ce que le blanc Klingnet soit raccord avec par exemple un écran Led, il est possible de le calibrer dans le menu calibration du Modena Wet. Cette calibration peut être activée ou non depuis la console.		
250 - 255	Idle			

18	Rouge	000 - 255	Pixel #1
19	Rouge Fine	000 - 255	
20	Vert	000 - 255	
21	Vert Fine	000 - 255	
22	Bleu	000 - 255	
23	Bleu Fine	000 - 255	
24	Blanc	000 - 255	
25	Blanc Fine	000 - 255	
26	Rouge	000 - 255	Pixel #2
27	Rouge Fine	000 - 255	
28	Vert	000 - 255	
29	Vert Fine	000 - 255	
30	Bleu	000 - 255	
31	Bleu Fine	000 - 255	
32	Blanc	000 - 255	
33	Blanc Fine	000 - 255	
34	Rouge	000 - 255	Pixel #3
35	Rouge Fine	000 - 255	
36	Vert	000 - 255	
37	Vert Fine	000 - 255	
38	Bleu	000 - 255	
39	Bleu Fine	000 - 255	
40	Blanc	000 - 255	
41	Blanc Fine	000 - 255	
42	Rouge	000 - 255	Pixel #4
43	Rouge Fine	000 - 255	
44	Vert	000 - 255	
45	Vert Fine	000 - 255	
46	Bleu	000 - 255	
47	Bleu Fine	000 - 255	
48	Blanc	000 - 255	
49	Blanc Fine	000 - 255	
50	Rouge	000 - 255	Pixel #5
51	Rouge Fine	000 - 255	
52	Vert	000 - 255	
53	Vert Fine	000 - 255	
54	Bleu	000 - 255	
55	Bleu Fine	000 - 255	
56	Blanc	000 - 255	
57	Blanc Fine	000 - 255	
58	Rouge	000 - 255	Pixel #6
59	Rouge Fine	000 - 255	
60	Vert	000 - 255	
61	Vert Fine	000 - 255	
62	Bleu	000 - 255	
63	Bleu Fine	000 - 255	
64	Blanc	000 - 255	
65	Blanc Fine	000 - 255	
66	Rouge	000 - 255	Pixel #7
67	Rouge Fine	000 - 255	
68	Vert	000 - 255	
69	Vert Fine	000 - 255	
70	Bleu	000 - 255	
71	Bleu Fine	000 - 255	
72	Blanc	000 - 255	
73	Blanc Fine	000 - 255	

Roue de Couleur Virtuelle Premier Plan

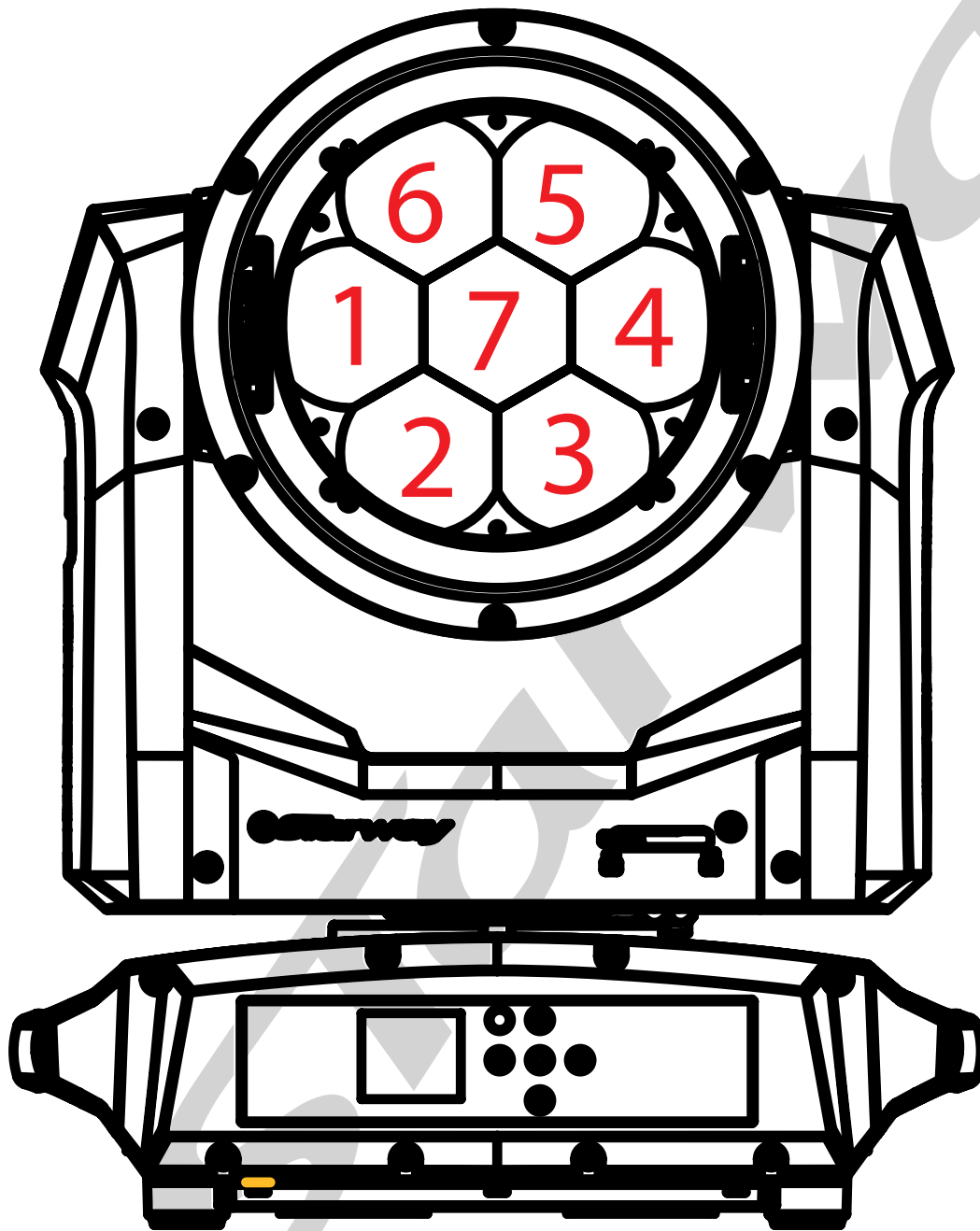
DMX	COLOR
0	RGBW max
1	White 10000° K
2	White 8000° K
3	White 6500° K
4	White 5600° K
5	White 5000° K
6	White 4500° K
7	White 4000° K
8	White 3200° K
9	White 3000° K
10	White 2700° K
11-12	Tungsten Emulation 3200°K
13-14	Tungsten Emulation 3200°K
15-16	Tungsten Emulation 3200°K
17	Red
	↕
	Yellow
	↕
	Green
	↕
	Blue
	↕
	Magenta
	↕
251	Red
252	Rotation >>
253	
254	Rotation <<
255	

Roue de Couleur Virtuelle Arrière Plan

DMX	COLOR
0	RGBW max
1	White 10000° K
2	White 8000° K
3	White 6500° K
4	White 5600° K
5	White 5000° K
6	White 4500° K
7	White 4000° K
8	White 3200° K
9	White 3000° K
10	White 2700° K
11-12	
13-14	Idle
15-16	
17	Red
	↕
	Yellow
	↕
	Green
	↕
	Blue
	↕
	Magenta
	↕
251	Red
252	Rotation >>
253	
254	Rotation <<
255	

# PIXEL LAYOUT

DISPLAY FRONT VIEW, PAN VALUE : 128 - TILT VALUE : 17



# DMX CHART

## Basic 8B

CH	Feature	Value	Description	Information
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	P/T Speed	000 - 225	Max to min speed	
		226 - 235	Blackout by movement	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter Closed	
		010 - 019	Shutter open	
		020 - 068	Strobe effect slow to fast	
		069 - 079	Shutter open	
		080 - 128	Pulse - effect in sequences	
		129 - 139	Shutter open	
		140 - 188	Random strobe effect slow to fast	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Random flash Pixel slow to fast	
249 - 255	Shutter open			
9	Red	000 - 255	Red	
10	Green	000 - 255	Green	
11	Blue	000 - 255	Blue	
12	White	000 - 255	White	
13	Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013 - 014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015 - 016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation			
14	Colour Fade/Speed	000 - 255	Fade between Virtual colors/ Speed from fast to slow.	
15	Zoom	000 - 255	Zoom	Narrow to Wide
16	Dim Modes	000 - 020	Default unit setting	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

17	Control	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018 - 029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030 - 041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042 - 053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076 - 081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp
		082 - 089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090 - 101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102 - 113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114 - 125	Inv - Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126 - 131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219 - 221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222 - 224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Disable	The leds are controlled only by the dmx or Artnet
238 - 240	Leds controled Klingnet only	The leds are controlled only by the Klingnet		
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250 - 255	Idle			



## Basic 16B

CH	Feature	Value	Description	Information
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	P/T Speed	000 - 225	Max to min speed	
		226 - 235	Blackout by movement	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter Closed	
		010 - 019	Shutter open	
		020 - 068	Strobe effect slow to fast	
		069 - 079	Shutter open	
		080 - 128	Pulse - effect in sequences	
		129 - 139	Shutter open	
		140 - 188	Random strobe effect slow to fast	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Random flash Pixel slow to fast	
249 - 255	Shutter open			
9	Red	000 - 255	Red	
10	Red Fine	000 - 255		
11	Green	000 - 255	Green	
12	Green Fine	000 - 255		
13	Blue	000 - 255	Blue	
14	Blue Fine	000 - 255		
15	White	000 - 255	White	
16	White Fine	000 - 255		
17	Virtual Color Wheel	000 - 010	White Macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013 - 014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015 - 016	Tungsten Emulation 4500°K	Only W channel can modify the color saturation
		017 - 250	Virtual color wheel	
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation			
18	Colour Fade/ Speed	000 - 255	Fade between Virtual colors/ Speed from fast to slow.	
19	Zoom	000 - 255	Zoom	Narrow to Wide
20	Dim Modes	000 - 020	Default unit setting	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	



21	Control	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018 - 029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030 - 041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042 - 053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076 - 081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp
		082 - 089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090 - 101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102 - 113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114 - 125	Inv - Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126 - 131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219 - 221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222 - 224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Disable	The leds are controlled only by the dmx or Artnet
238 - 240	Leds controled Klingnet only	The leds are controlled only by the Klingnet		
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250 - 255	Idle			



## Standard 8B

CH	Feature	Value	Description	Information
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	P/T Speed	000 - 225	Max to min speed	
		226 - 235	Blackout by movement	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter Closed	
		010 - 019	Shutter open	
		020 - 068	Strobe effect slow to fast	
		069 - 079	Shutter open	
		080 - 128	Pulse - effect in sequences	
		129 - 139	Shutter open	
		140 - 188	Random strobe effect slow to fast	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Random flash Pixel slow to fast	
249 - 255	Shutter open			
9	Red	000 - 255	Red	
10	Green	000 - 255	Green	
11	Blue	000 - 255	Blue	
12	White	000 - 255	White	
13	Foreground Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013 - 014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015 - 016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation			
14	Background Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
		254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation	
15	Colour Fade/ Speed	000 - 255	Fade between Virtual colors/ Speed from fast to slow.	



<b>16</b>	Pattern	000 - 009	no pattern	
		010 - 019	Pattern # 1	
		020 - 029	Pattern # 2	
		030 - 039	Pattern # 3	
		040 - 049	Pattern # 4	
		050 - 059	Pattern # 5	
		060 - 069	Pattern # 6	
		070 - 079	Pattern # 7	
		080 - 089	Pattern # 8	
		090 - 099	Pattern # 9	
		100 - 109	Pattern # 10	
		110 - 119	Pattern # 11	
		120 - 129	Pattern # 12	
		130 - 139	Pattern # 13	
		140 - 149	Pattern # 14	
		150 - 159	Pattern # 15	
		160 - 169	Pattern # 16	
		170 - 179	Pattern # 17	
		180 - 189	Pattern # 18	
		190 - 199	Pattern # 19	
200 - 209	Pattern # 20			
210 - 255	Idle			
<b>17</b>	Pattern Step	000 - 004	Static Step # 1	Selection of one of the 8 possible steps of the selected pattern. If the step number is empty the LEDs are OFF
		005 - 009	Static Step # 2	
		010 - 014	Static Step # 3	
		015 - 019	Static Step # 4	
		020 - 024	Static Step # 5	
		025 - 029	Static Step # 6	
		030 - 034	Static Step # 7	
		035 - 039	Static Step # 8	
		040 - 145	Chase Forward (From Fast to Slow)	
		146 - 149	Stop	
		150 - 255	Chase Backward (From Slow to Fast)	
		<b>18</b>	Fade between steps	
001 - 255	Fade from fast			
<b>19</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	Narrow to Wide
<b>20</b>	Dim Modes	000 - 020	Default unit setting	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

21	Control	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018 - 029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030 - 041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042 - 053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076 - 081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp
		082 - 089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090 - 101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102 - 113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114 - 125	Inv - Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126 - 131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219 - 221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222 - 224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225 - 234	Idle	
235 - 237	Klingnet Disable	The leds are controlled only by the dmx or Artnet		
238 - 240	Leds controled Klingnet only	The leds are controlled only by the Klingnet		
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250 - 255	Idle			



## Standard 16B

CH	Feature	Value	Description	Information
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	P/T Speed	000 - 225	Max to min speed	
		226 - 235	Blackout by movement	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter Closed	
		010 - 019	Shutter open	
		020 - 068	Strobe effect slow to fast	
		069 - 079	Shutter open	
		080 - 128	Pulse - effect in sequences	
		129 - 139	Shutter open	
		140 - 188	Random strobe effect slow to fast	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Random flash Pixel slow to fast	
249 - 255	Shutter open			
9	Red	000 - 255	Red	
10	Red Fine			
11	Green	000 - 255	Green	
12	Green Fine			
13	Blue	000 - 255	Blue	
14	Blue Fine			
15	White	000 - 255	White	
16	White Fine			
17	Foreground Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013 - 014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015 - 016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation			
18	Background Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
		254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation	
19	Colour Fade/ Speed	000 - 255	Fade between Virtual colors/ Speed from fast to slow.	

<b>20</b>	Pattern	000 - 009	no pattern	
		010 - 019	Pattern # 1	
		020 - 029	Pattern # 2	
		030 - 039	Pattern # 3	
		040 - 049	Pattern # 4	
		050 - 059	Pattern # 5	
		060 - 069	Pattern # 6	
		070 - 079	Pattern # 7	
		080 - 089	Pattern # 8	
		090 - 099	Pattern # 9	
		100 - 109	Pattern # 10	
		110 - 119	Pattern # 11	
		120 - 129	Pattern # 12	
		130 - 139	Pattern # 13	
		140 - 149	Pattern # 14	
		150 - 159	Pattern # 15	
		160 - 169	Pattern # 16	
		170 - 179	Pattern # 17	
		180 - 189	Pattern # 18	
		190 - 199	Pattern # 19	
200 - 209	Pattern # 20			
210 - 255	Idle			
<b>21</b>	Pattern Step	000 - 004	Static Step # 1	Selection of one of the 8 possible steps of the selected pattern. If the step number is empty the LEDs are OFF
		005 - 009	Static Step # 2	
		010 - 014	Static Step # 3	
		015 - 019	Static Step # 4	
		020 - 024	Static Step # 5	
		025 - 029	Static Step # 6	
		030 - 034	Static Step # 7	
		035 - 039	Static Step # 8	
		040 - 145	Chase Forward (From Fast to Slow)	
		146 - 149	Stop	
		150 - 255	Chase Backward (From Slow to Fast)	
		<b>22</b>	Fade between steps	
001 - 255	Fade from fast			
<b>23</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	Narrow to Wide
<b>24</b>	Dim Modes	000 - 020	Default unit setting	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

25	Control	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018 - 029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030 - 041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042 - 053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076 - 081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp
		082 - 089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090 - 101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102 - 113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114 - 125	Inv - Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126 - 131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219 - 221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222 - 224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225 - 234	Idle	
235 - 237	Klingnet Disable	The leds are controlled only by the dmx or Artnet		
238 - 240	Leds controled Klingnet only	The leds are controlled only by the Klingnet		
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250 - 255	Idle			





## Extended 8B

CH	Feature	Value	Description	Information
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	P/T Speed	000 - 225	Max to min speed	
		226 - 235	Blackout by movement	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter Closed	
		010 - 019	Shutter open	
		020 - 068	Strobe effect slow to fast	
		069 - 079	Shutter open	
		080 - 128	Pulse - effect in sequences	
		129 - 139	Shutter open	
		140 - 188	Random strobe effect slow to fast	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Random flash Pixel slow to fast	
249 - 255	Shutter open			
9	Red	000 - 255	Red	
10	Green	000 - 255	Green	
11	Blue	000 - 255	Blue	
12	White	000 - 255	White	
13	Foreground Dimmer	000 - 255	Foreground Dimmer	
14	Foreground Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013 - 014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015 - 016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation			
15	Background Dimmer	000 - 255	Background Dimmer	
16	Background Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
		254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation	
17	Colour Fade/ Speed	000 - 255	Fade between Virtual colors/ Speed from fast to slow.	

<b>18</b>	Pattern	000 - 009	no pattern	
		010 - 019	Pattern # 1	
		020 - 029	Pattern # 2	
		030 - 039	Pattern # 3	
		040 - 049	Pattern # 4	
		050 - 059	Pattern # 5	
		060 - 069	Pattern # 6	
		070 - 079	Pattern # 7	
		080 - 089	Pattern # 8	
		090 - 099	Pattern # 9	
		100 - 109	Pattern # 10	
		110 - 119	Pattern # 11	
		120 - 129	Pattern # 12	
		130 - 139	Pattern # 13	
		140 - 149	Pattern # 14	
		150 - 159	Pattern # 15	
		160 - 169	Pattern # 16	
		170 - 179	Pattern # 17	
		180 - 189	Pattern # 18	
		190 - 199	Pattern # 19	
200 - 209	Pattern # 20			
210 - 255	Idle			
<b>19</b>	Pattern Step	000 - 004	Static Step # 1	Selection of one of the 8 possible steps of the selected pattern. If the step number is empty the LEDs are OFF
		005 - 009	Static Step # 2	
		010 - 014	Static Step # 3	
		015 - 019	Static Step # 4	
		020 - 024	Static Step # 5	
		025 - 029	Static Step # 6	
		030 - 034	Static Step # 7	
		035 - 039	Static Step # 8	
		040 - 145	Chase Forward (From Fast to Slow)	
		146 - 149	Stop	
		150 - 255	Chase Backward (From Slow to Fast)	
		<b>20</b>	Fade between steps	
001 - 255	Fade from fast			
<b>21</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	Narrow to Wide
<b>22</b>	Dim Modes	000 - 020	Default unit setting	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

23	Control	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018 - 029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030 - 041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042 - 053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076 - 081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp
		082 - 089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090 - 101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102 - 113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114 - 125	Inv - Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126 - 131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219 - 221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222 - 224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225 - 234	Idle	
235 - 237	Klingnet Disable	The leds are controlled only by the dmx or Artnet		
238 - 240	Leds controled Klingnet only	The leds are controlled only by the Klingnet		
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250 - 255	Idle			

## Extended 16B

CH	Feature	Value	Description	Information
1	Pan	000 - 255	Pan	
2	Pan fine	000 - 255		
3	Tilt	000 - 255	Tilt	
4	Tilt fine	000 - 255		
5	P/T Speed	000 - 225	Max to min speed	
		226 - 235	Blackout by movement	
		236 - 255	Idle	
6	Dimmer	000 - 255	Dimmer	
7	Dimmer Fine	000 - 255	Dimmer Fine	
8	Strobe	000 - 009	Shutter Closed	
		010 - 019	Shutter open	
		020 - 068	Strobe effect slow to fast	
		069 - 079	Shutter open	
		080 - 128	Pulse - effect in sequences	
		129 - 139	Shutter open	
		140 - 188	Random strobe effect slow to fast	
		189 - 199	Shutter open	
		200 - 248	Random flash Pixel slow to fast	
249 - 255	Shutter open			
9	Red	000 - 255	Red	
10	Red Fine			
11	Green	000 - 255	Green	
12	Green Fine			
13	Blue	000 - 255	Blue	
14	Blue Fine			
15	White	000 - 255	White	
16	White Fine			
17	Foreground Dimmer	000 - 255	Foreground Dimmer	
18	Foreground Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013 - 014	Tungsten Emulation 4000°K	Only W channel can modify the color saturation
		015 - 016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017 - 250	Virtual color wheel	
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation			
19	Background Dimmer	000 - 255	Background Dimmer	
20	Background Virtual Color Wheel	000 - 010	White macro	RGBW channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011 - 016	Idle	
		017 - 250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251 - 253	CW Virtual Color Wheel rotation	
		254 - 255	CCW Virtual Color Wheel rotation	
21	Colour Fade/ Speed	000 - 255	Fade between Virtual colors/ Speed from fast to slow.	

<b>22</b>	Pattern	000 - 009	no pattern	
		010 - 019	Pattern # 1	
		020 - 029	Pattern # 2	
		030 - 039	Pattern # 3	
		040 - 049	Pattern # 4	
		050 - 059	Pattern # 5	
		060 - 069	Pattern # 6	
		070 - 079	Pattern # 7	
		080 - 089	Pattern # 8	
		090 - 099	Pattern # 9	
		100 - 109	Pattern # 10	
		110 - 119	Pattern # 11	
		120 - 129	Pattern # 12	
		130 - 139	Pattern # 13	
		140 - 149	Pattern # 14	
		150 - 159	Pattern # 15	
		160 - 169	Pattern # 16	
		170 - 179	Pattern # 17	
		180 - 189	Pattern # 18	
		190 - 199	Pattern # 19	
200 - 209	Pattern # 20			
210 - 255	Idle			
<b>23</b>	Pattern Step	000 - 004	Static Step # 1	Selection of one of the 8 possible steps of the selected pattern. If the step number is empty the LEDs are OFF
		005 - 009	Static Step # 2	
		010 - 014	Static Step # 3	
		015 - 019	Static Step # 4	
		020 - 024	Static Step # 5	
		025 - 029	Static Step # 6	
		030 - 034	Static Step # 7	
		035 - 039	Static Step # 8	
		040 - 145	Chase Forward (From Fast to Slow)	
		146 - 149	Stop	
		150 - 255	Chase Backward (From Slow to Fast)	
		<b>24</b>	Fade between steps	
001 - 255	Fade from fast			
<b>25</b>	Zoom	000 - 255	Zoom	Narrow to Wide
<b>26</b>	Dim Modes	000 - 020	Default unit setting	
		021 - 040	Standard	
		041 - 060	Stage	
		061 - 080	TV	
		081 - 100	Architectural	
		101 - 255	Theatre	

27	Control	000 - 005	Idle	
		006 - 017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018 - 029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030 - 041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042 - 053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054 - 069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070 - 075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076 - 081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp
		082 - 089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090 - 101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102 - 113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114 - 125	Inv - Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126 - 131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132 - 137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138 - 143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144 - 149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150 - 155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156 - 161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162 - 167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168 - 173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174 - 179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180 - 185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186 - 191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192 - 197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198 - 203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204 - 209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210 - 215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216 - 218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219 - 221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222 - 224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225 - 234	Idle	
		235 - 237	Klingnet Disable	The leds are controlled only by the dmx or Artnet
238 - 240	Leds controled Klingnet only	The leds are controlled only by the Klingnet		
241 - 243	Leds controled Klingnet + Dmx	The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW		
244 - 246	Klingnet Calibration OFF	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console.		
247 - 249	Klingnet Calibration ON	So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console		
250 - 255	Idle			



## Mode Pixel 8B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed	
		226~235	Blackout by movement	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	General dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter closed	
		010~019	shutter open	
		020~068	Strobe effect slow to fast	
		069~079	Shutter open	
		080~128	Pulse-effect in sequences	
		129~139	Shutter open	
		140~188	Random strobe effect slow to fast	
		189~199	Shutter open	
		200~248	Random flash Pixel slow to fast	
		249~255	Shutter open	
9	Red	000~255		
10	Green	000~255		
11	Blue	000~255		
12	White	000~255		
13	Virtual Wheel Color	000-010	White macro	RGBW channels need to are at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011-012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013-014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015-016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017-250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251-253	Color Wheel rotation between the color level 12 to 250	
		254-255	Color rotation backward	
14	Colour Fade/ Speed	000-255	Fade between colors/ Speed from fast to slow.	
15	Zoom	000~255	Zoom	
16	Dim Modes	000~020	Default unit setting	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Aritectural	
		101~255	Theatre	

17	Control	000~005	Idle	
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054~069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070~075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		076~081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp.
		082~089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225~234	Idle	
		235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet	
		238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet	
		241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW	
		244~246	Klingnet Calibration OFF So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console	
		247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console	
		250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.	
		253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.	



18	Red 1	000~255	Red 1 dimmer
19	Green 1	000~255	Green 1 dimmer
20	Blue 1	000~255	Blue 1 dimmer
21	White 1	000~255	White 1 dimmer
22	Red 2	000~255	Red 2 dimmer
23	Green 2	000~255	Green 2 dimmer
24	Blue 2	000~255	Blue 2 dimmer
25	White 2	000~255	White 2 dimmer
26	Red 3	000~255	Red 3 dimmer
27	Green 3	000~255	Green 3 dimmer
28	Blue 3	000~255	Blue 3 dimmer
29	White 3	000~255	White 3 dimmer
30	Red 4	000~255	Red 4 dimmer
31	Green 4	000~255	Green 4 dimmer
32	Blue 4	000~255	Blue 4 dimmer
33	White 4	000~255	White 4 dimmer
34	Red 5	000~255	Red 5 dimmer
35	Green 5	000~255	Green 5 dimmer
36	Blue 5	000~255	Blue 5 dimmer
37	White 5	000~255	White 5 dimmer
38	Red 6	000~255	Red 6 dimmer
39	Green 6	000~255	Green 6 dimmer
40	Blue 6	000~255	Blue 6 dimmer
41	White 6	000~255	White 6 dimmer
42	Red 7	000~255	Red 7 dimmer
43	Green 7	000~255	Green 7 dimmer
44	Blue 7	000~255	Blue 7 dimmer
45	White 7	000~255	White 7 dimmer

## Mode Pixel 16B

1	Pan	000~255	Pan	
2	Pan fine	000~255		
3	Tilt	000~255	Tilt	
4	Tilt fine	000~255		
5	P/T Speed	000~225	Max to min speed	
		226~235	Blackout by movement	
		236~255	Idle	
6	Dimmer	000~255	General dimmer	
7	Dimmer Fine	000~255	General dimmer fine	
8	Strobe	000~009	Shutter closed	
		010~019	shutter open	
		020~068	Strobe effect slow to fast	
		069~079	Shutter open	
		080~128	Pulse-effect in sequences	
		129~139	Shutter open	
		140~188	Random strobe effect slow to fast	
		189~199	Shutter open	
		200~248	Random flash Pixel slow to fast	
249~255	Shutter open			
9	Red	000~255	Red	
10	Green	000~255	Green	
11	Blue	000~255	Blue	
12	White	000~255	White	
13	Virtual Wheel Color	000-010	White macro	channels need to be at 255 value to obtain the good color temperature. Is possible to adjust the color with RGBW
		011-012	Tungsten Emulation 3200°K	
		013-014	Tungsten Emulation 4000°K	
		015-016	Tungsten Emulation 4500°K	
		017-250	Virtual color wheel	Only W channel can modify the color saturation
		251-253	Color Wheel rotation	
254-255	Color rotation backward			
14	Colour Fade/Speed	000-255	Fade between colors/ Speed from fast to slow.	
15	Zoom	000~255	Zoom	
16	Dim Modes	000~020	Default unit setting	
		021~040	Standard	
		041~060	Stage	
		061~080	TV	
		081~100	Aritectural	
		101~255	Theatre	

17	Control	000~005	Idle	
		006~017	Invert Pan on (Hold 3s)	
		018~029	Invert Pan off (Hold 3s)	
		030~041	Invert Tilt on (Hold 3s)	
		042~053	Invert Tilt off (Hold 3s)	
		054~069	Fan Quiet Power Regulated (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, and the power is limited to 20% to 30%.
		070~075	Fan Quiet Power Live (Hold 3s)	The fan runs at a slow speed constantly, the power is not limited, and the temperature reduces the power.
		075~081	Fan Auto (Hold 3s)	The fan speed increase with temp.
		082~089	Fan High (Hold 3s)	The fan turn always at same high speed
		090~101	Linear Dimmer Curve (hold 3s)	
		102~113	Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		114~125	Inv-Square Dimmer Curve (hold 3s)	
		126~131	S - Dimmer Curve (hold 3s)	
		132~137	Led Freq. 900 Hz (hold 3s)	
		138~143	Led Freq. 1000 Hz (hold 3s)	
		144~149	Led Freq. 1100 Hz (hold 3s)	
		150~155	Led Freq. 1200 Hz (hold 3s)	
		156~161	Led Freq. 1300 Hz (hold 3s)	
		162~167	Led Freq. 1400 Hz (hold 3s)	
		168~173	Led Freq. 1500 Hz (hold 3s)	
		174~179	Led Freq. 2500 Hz (hold 3s)	
		180~185	Led Freq. 4000 Hz (hold 3s)	
		186~191	Led Freq. 5000 Hz (hold 3s)	
		192~197	Led Freq. 10000 Hz (hold 3s)	
		198~203	Led Freq. 15000 Hz (hold 3s)	
		204~209	Led Freq. 20000 Hz (hold 3s)	
		210~215	Led Freq. 25000 Hz (hold 3s)	
		216~218	Reset Pan/Tilt (Hold 3s)	
		219~221	Reset only Head (Hold 3s)	
		222~224	Reset All Functions (Hold 3s)	
		225~234	Idle	
		235~237	Klingnet Disable The leds are controlled only by the wired dmx or Artnet	
		238~240	Leds controled Klingnet only The leds are controlled only by the Klingnet	
		241~243	Leds controled Klingnet + Dmx The leds are controlled by the Klingnet but the dmx has priority over RGBW	
		244~246	Klingnet Calibration OFF	
		247~249	Klingnet Calibration ON So that the Klingnet white is matched with for example an Led screen, it is possible to calibrate it in the Modena Wet calibration menu. This calibration can be activated or not from the console	
		250~252	White Calibred by IC (Hold 3s) The calibration of the White macros is controlled by a specialized IC.	
253~255	Fixed White values (Hold 3s) The value of the white macros is fixed in the software.			

18	Red	000 - 255	Pixel #1
19	Red Fine	000 - 255	
20	Green	000 - 255	
21	Green Fine	000 - 255	
22	Blue	000 - 255	
23	Blue Fine	000 - 255	
24	White	000 - 255	
25	White Fine	000 - 255	
26	Red	000 - 255	Pixel #2
27	Red Fine	000 - 255	
28	Green	000 - 255	
29	Green Fine	000 - 255	
30	Blue	000 - 255	
31	Blue Fine	000 - 255	
32	White	000 - 255	
33	White Fine	000 - 255	
34	Red	000 - 255	Pixel #3
35	Red Fine	000 - 255	
36	Green	000 - 255	
37	Green Fine	000 - 255	
38	Blue	000 - 255	
39	Blue Fine	000 - 255	
40	White	000 - 255	
41	White Fine	000 - 255	
42	Red	000 - 255	Pixel #4
43	Red Fine	000 - 255	
44	Green	000 - 255	
45	Green Fine	000 - 255	
46	Blue	000 - 255	
47	Blue Fine	000 - 255	
48	White	000 - 255	
49	White Fine	000 - 255	
50	Red	000 - 255	Pixel #5
51	Red Fine	000 - 255	
52	Green	000 - 255	
53	Green Fine	000 - 255	
54	Blue	000 - 255	
55	Blue Fine	000 - 255	
56	White	000 - 255	
57	White Fine	000 - 255	
58	Red	000 - 255	Pixel #6
69	Red Fine	000 - 255	
60	Green	000 - 255	
61	Green Fine	000 - 255	
62	Blue	000 - 255	
63	Blue Fine	000 - 255	
64	White	000 - 255	
65	White Fine	000 - 255	
66	Red	000 - 255	Pixel #7
67	Red Fine	000 - 255	
68	Green	000 - 255	
69	Green Fine	000 - 255	
70	Blue	000 - 255	
71	Blue Fine	000 - 255	
72	White	000 - 255	
73	White Fine	000 - 255	

Virtual Color Wheel  
Foreground Virtual Color Wheel

DMX	COLOR
0	RGBW max
1	White 10000° K
2	White 8000° K
3	White 6500° K
4	White 5600° K
5	White 5000° K
6	White 4500° K
7	White 4000° K
8	White 3200° K
9	White 3000° K
10	White 2700° K
11-12	Tungsten Emulation 3200°K
13-14	Tungsten Emulation 3200°K
15-16	Tungsten Emulation 3200°K
17	Red
⇕	
	Yellow
⇕	
	Green
⇕	
	Blue
⇕	
	Magenta
⇕	
251	Red
252	Rotation >>
253	
254	Rotation <<
255	

Background Virtual Color Wheel

DMX	COLOR
0	RGBW max
1	White 10000° K
2	White 8000° K
3	White 6500° K
4	White 5600° K
5	White 5000° K
6	White 4500° K
7	White 4000° K
8	White 3200° K
9	White 3000° K
10	White 2700° K
11-12	
13-14	Idle
15-16	
17	Red
⇕	
	Yellow
⇕	
	Green
⇕	
	Blue
⇕	
	Magenta
⇕	
251	Red
252	Rotation >>
253	
254	Rotation <<
255	

## NOTES

Dans le but d'améliorer les produits, des modifications techniques peuvent être effectuées sans informations préalable.  
C'est la raison pour laquelle les caractéristiques techniques et l'aspect physique des produits peuvent évoluer.  
Pour bénéficier des dernières mises à jour de nos produits veuillez-vous connecter sur : [www.starway.eu](http://www.starway.eu).

In order to improve the products, technical modifications can be made without prior information.  
This is the reason why the technical characteristics and the physical appearance of the products can change.  
To benefit from the latest updates to our products, please log on to: [www.starway.eu](http://www.starway.eu).

## **STARWAY**

22 Rue Edouard Buffard  
77144 MONTEVRAIN  
France  
Tél. : +33 (0)820 230 007

