



*Starway*

# SERVO BEAM 5<sup>R</sup>



MANUEL DE L'UTILISATEUR

# T able des matières

Spécifications Techniques .....	3
Réglementation .....	4
Garantie applicable en France .....	4
Installation .....	6
Utilisation en DMX .....	6
Panneau de contrôle .....	7
Menu .....	7
Canaux DMX .....	8
Mode 1 - 16 Canaux .....	8
Mode 2 - 20 Canaux .....	11

# 1 PRODUIT

## 1.1 INTRODUCTION

Ce produit a été dédié à une utilisation en intérieur exclusivement. Particulièrement adapté pour les scènes, bars ou discothèques. Contrôlables en DMX ces projecteurs pourront être contrôlés par n'importe quelle console DMX. Ce projecteur est totalement autonome par un programme utilisateur paramétrable ou l'un des deux programmes automatiques fournis (tous deux accessibles via une console DMX).

## 1.2 SPECIFICATIONS DU PRODUIT

### **Données Electriques**

- Voltage : AC100~240V - 50/60Hz
- Consommation : 350W

### **Lampe**

- JENBO NSK TITANIUM 5R
- Refroidissement : Air pulsé

### **Système Optique**

- Dimmer :0~100%
- Strobe :0~20Hz + Macros
- Prisme rotatif 8 facettes
- Angle 0° à 3,8°
- Focus
- Frost

### **Contrôle**

- Modes de Contrôle: DMX512 / Auto / Audio
- Afficheur LCD
- Canaux DMX512 : Mode 1 - 16 Canaux et Mode 2 20 Canaux

### **Pan/Tilt**

- Pan 540° - Tilt 270°
- Inversion du Pan et Tilt

### **Gobos Fixes**

- 17 Gobo
- Rotation continue de la roue
- Effet Gobo shake

### **Couleur**

- 14 filtres dichroïques + Blanc
- Rotation continue de la roue
- Dimensions : 523x337x511mm
- Poids :18.5kg

## Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu il répond aux dispositions réglementaires actuelles.

### Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

### Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit.

Eu égard au défaut et de la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est: CSI Starway Parc Médicis 30 Av de Pépinières 94260 Fresnes France

## Consignes de sécurité

### VEULLER LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

#### **Soyez prudent risques de chocs électriques !**

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'ait pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.



## **Soyez prudent risque photo-biologique !**

---

**Attention !! Système d'éclairage professionnel ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.**

---

**Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 0,8 m entre le faisceau et une surface inflammable.**

---

## **IMPORTANT :**

Cet appareil doit être utilisé en intérieur avec une température ambiante inf à 40°. Fixer le projecteur d'une façon stable.

Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.

Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.

Ne pas insérer d'objets dans les aérations.

Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !

**Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.**

Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.

### **Ce projecteur doit être relié à la terre**

N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.

Eviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.

Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.

Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.

Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.

Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé, (prises et câbles)

Si l'appareil est tombé ou à reçu un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contacter un technicien qualifié pour le vérifier.

Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait l'endommager en créant un CC (court-circuit).

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors fonction immédiatement.

Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine).

Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé.

Il doit être installé hors de portée des enfants.

Ne jamais utiliser le Projecteur Mode P sans surveillance.

Ne pas utiliser l'appareil dans des zones ATEX ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.

Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

### **Nettoyage**

Penser à nettoyer régulièrement l'optique avec un chiffon micropore.

L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier.

**Le projecteur doit être sécurisé par une élingue de sécurité**

# 2 INSTALLATION

## 2.1 MONTAGE

- Le projecteur peut être monté dans n'importe quelle position et à n'importe quel angle. Lorsqu'il est posé, la surface le recevant doit pouvoir supporter au moins 10 fois le poids du projecteur et doit être suffisamment stable pour ne pas causer de dommages, au projecteur, aux personnes ou objets environnants, et aux mouvements du projecteur.

- Lorsque le projecteur est accroché à l'aide de crochets de pont, les barres de montage fournies se fixe à l'aide de fixations afin de permettre un montage / démontage rapide.

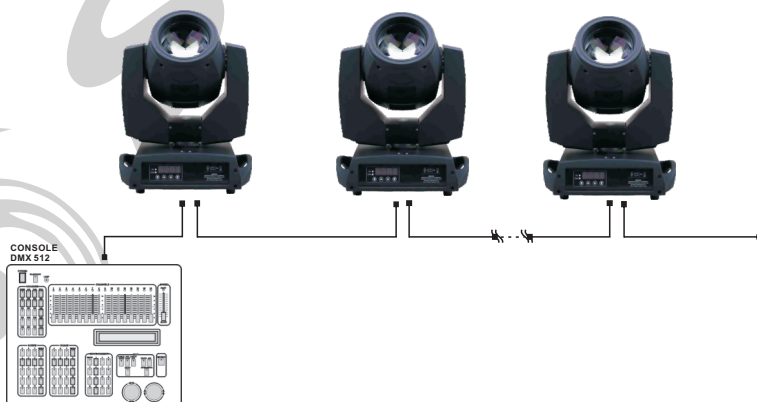
### - NOTE DE SECURITE -

Veillez à toujours utiliser une élingue de sécurité lorsque vous installez le projecteur

## 2.2 UTILISATION EN DMX 512

Lorsque les projecteurs sont connectés en série à l'aide du câble de signal DMX512 à une console DMX, connecter les projecteurs comme le montre le schéma ci-dessous.

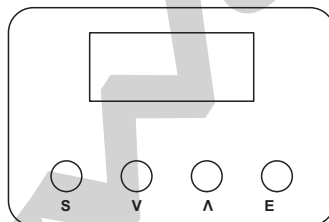
- Raccorder le coté mâle du câble DMX à la sortie DMX de la console DMX512.
- Connectez l'extrémité du câble venant de la console au connecteur d'entrée DMX du projecteur. Puis connectez la sortie DMX du projecteur à l'entrée du projecteur suivant.
- répétez l'opération sur l'ensemble de la chaîne.
- Affectez les adresses DMX à chaque projecteur comme décrits en section 3.2 du manuel.



# 3 PANNEAU DE CONTROLE

## 3.1 BASIC

- [ S ] Pour faire défiler le menu principal ou sortir du sous-menu actif.
- [ V ] Pour défiler vers le bas dans le menu ou diminuer la valeur de la fonction active
- [ Λ ] Pour défiler vers le haut dans le menu ou augmenter la valeur de la fonction active
- [ E ] Pour entrer dans le menu ou confirmer la fonction ou la valeur active



## 3.2 MENU

[Axxx ] Adresse DMX

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement en appuyant sur la touche [E].

[Rpan] Pour inverser le sens de rotation PAN

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement en appuyant sur la touche [E].

[Rtil] Pour inverser le sens de rotation TILT

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement en appuyant sur la touche [E].

[MODE] Pour changer le mode de fonctionnement du projecteur entre

[DMX] Mode DMX en appuyant dur la touche [E] vous accédez au sous -menu permettant de changer entre le mode 16 CH (DIS1), le mode 20 CH (DIS2) et le mode réservé (DIS3) à l'aide des touches [V] et [Λ] et en veillant à valider avec la touche [E].

[AUTO] Mode automatique

[SOUND] Mode Audio

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement en appuyant sur la touche [E].

[DISP] Pour changer le mode de fonctionnement de l'afficheur

[mode1] Mode normal

[mode2] Mode toujours ON

[mode3] Mode toujours OFF

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement en appuyant sur la touche [E].

[LAMP] Pour changer le mode de d'allumage le du projecteur

[ON] Lorsque le projecteur est mis sous tension la lampe s'allume

[OFF] Lorsque le projecteur es mis sous tension la lampe reste éteinte

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement en appuyant sur la touche [E].

[Rset] Pour reseter le projecteur

**après 3 seconde le projecteur se remet a zéro**

Appuyez sur la touche [E] pour entrer dans le sous menu puis utilisez les touches [V] et [Λ] pour changer la valeur et validez le changement e nappuyant sur la touche [E].

## Mode 1

Canal	Valeur	Description
<b>1- Couleur</b>	0-4	Blanc
	5-8	Blanc/Rouge
	9-12	Rouge
	13-17	Rouge/Orange
	18-21	Orange
	22-25	Orange/Cyan
	26-29	Cyan
	30-34	Cyan/Vert
	35-38	Vert
	39-42	Vert/Vert Clair
	43-46	Vert Clair
	47-51	Vert Clair/Lila
	52-55	Lila
	56-59	Lila/Rose
	60-63	Rose
	64-68	Rose/jaune
	69-72	Jaune
	73-76	Jaune/Magenta
	77-81	Magenta
	82-85	Magenta/Bleu
	86-89	Bleu
	90-93	Bleu/CTO 1
	94-98	CTO 1
	99-102	CTO 1/CTO 2
	103-106	CTO 2
107-110	CTO 2 /CTB	
111-115	CTB	
116-119	CTB/Congo	
120-123	Congo	
124-127	Congo/Blanc	
128-191	Rotation continue de la roue de rapide a lent sens horaire	
192-255	Rotation continue de la roue de lent à rapide sens anti horaire	
<b>2 - Shutter</b>	0-3	Fermé
	4-103	Strobe Lent à rapide
	104-107	Open - Dimmer en Mode ON/OFF
	108-207	Pulse rapide à lent
	208-212	Aléatoire lent
	213-225	Aléatoire moyen
	226-238	Aléatoire rapide
239-255	Open - Dimmer en Mode Linéaire	
<b>3 - Dimmer</b>	0-255	Linéaire de 0 à 100%



Canal	Valeur	Description
<b>4 - Gobo</b>	0-3	Open
	4-7	Gobo 1
	8-11	Gobo 2
	12-15	Gobo 3
	16-19	Gobo 4
	20-23	Gobo 5
	24-27	Gobo 6
	28-31	Gobo 7
	32-35	Gobo 8
	36-39	Gobo 9
	40-43	Gobo 10
	44-47	Gobo 11
	48-51	Gobo 12
	52-55	Gobo 13
	56-59	Gobo 14
	60-63	Gobo 15
	64-67	Gobo 16
	68-71	Gobo 17
	72-113	Rotation continue de la roue de rapide à lent sens horaire
	114-117	Open
	118-159	Rotation continue de la roue de lent à rapide sens anti horaire
	160-166	Gobo 1 Shake - lent à rapide
	167-172	Gobo 2 Shake - lent à rapide
	173-179	Gobo 3 Shake - lent à rapide
	180-185	Gobo 4 Shake - lent à rapide
	186-191	Gobo 5 Shake - lent à rapide
	192-198	Gobo 6 Shake - lent à rapide
199-204	Gobo 7 Shake - lent à rapide	
205-211	Gobo 8 Shake - lent à rapide	
212-217	Gobo 9 Shake - lent à rapide	
218-223	Gobo 10 Shake - lent à rapide	
224-230	Gobo 11 Shake - lent à rapide	
231-236	Gobo 12 Shake - lent à rapide	
237-243	Gobo 13 Shake - lent à rapide	
244-249	Gobo 14 Shake - lent à rapide	
250-255	Gobo 15 Shake - lent à rapide	
<b>5 - Prisme</b>	0-127	Prisme OFF
	128-255	Prisme ON
<b>6 - Rotation du prisme</b>	0-127	Index de 0° à 540°
	128-190	Rotation de rapide à lent sens horaire
	191-192	Stop
	193-255	Rotation de lent à rapide sens anti horaire
<b>7- Réserve</b>	N/A	N/A

Canal	Valeur	Description
<b>8 - Frost</b>	0-255	ON/ OFF
<b>9 - Focus</b>	0-255	Linéaire de 0% à 100%
<b>10 - Pan</b>	0-255	0° à 540°
<b>11 - Pan Fine</b>	0-255	Reglage fin dun pan
<b>12 - Tilt</b>	0-255	0° à 270 °
<b>13 Tilt Fine</b>	0-255	Réglage fin du Tilt
<b>14 - Réservé</b>	N/A	N/A
<b>15 - Reset</b>	0-127	Réservé
	128	Reset
	129-255	Réservé
<b>16 - Lampe</b>	0-62	Réservé
	63	Lampe OFF
	64-177	Réservé
	178	Lampe ON
	179-255	Réservé

## Mode 2

Canal	Valeur	Description
<b>1 - Couleur</b>	0-4	Blanc
	5-8	Blanc/Rouge
	9-12	Rouge
	13-17	Rouge/Orange
	18-21	Orange
	22-25	Orange/Cyan
	26-29	Cyan
	30-34	Cyan/Vert
	35-38	Vert
	39-42	Vert/Vert Clair
	43-46	Vert Clair
	47-51	Vert Clair/Lila
	52-55	Lila
	56-59	Lila/Rose
	60-63	Rose
	64-68	Rose/jaune
	69-72	Jaune
	73-76	Jaune/Magenta
	77-81	Magenta
	82-85	Magenta/Bleu
	86-89	Bleu
	90-93	Bleu/CTO 1
	94-98	CTO 1
	99-102	CTO 1/CTO 2
	103-106	CTO 2
107-110	CTO 2 /CTB	
111-115	CTB	
116-119	CTB/Congo	
120-123	Congo	
124-127	Congo/Blanc	
128-191	Rotation continue de la roue de rapide a lent sens horaire	
192-255	Rotation continue de la roue de lent à rapide sens anti horaire	
<b>2 - Shutter</b>	0-3	Fermé
	4-103	Strobe Lent à rapide
	104-107	Open - Dimmer en Mode ON/OFF
	108-207	Pulse rapide à lent
	208-212	Aléatoire lent
	213-225	Aléatoire moyen
	226-238	Aléatoire rapide
239-255	Open - Dimmer en Mode Linéaire	
<b>3 - Dimmer</b>	0-255	Linéaire de 0 à 100%

Canal	Valeur	Description
<b>4 - Gobo</b>	0-3	Open
	4-7	Gobo 1
	8-11	Gobo 2
	12-15	Gobo 3
	16-19	Gobo 4
	20-23	Gobo 5
	24-27	Gobo 6
	28-31	Gobo 7
	32-35	Gobo 8
	36-39	Gobo 9
	40-43	Gobo 10
	44-47	Gobo 11
	48-51	Gobo 12
	52-55	Gobo 13
	56-59	Gobo 14
	60-63	Gobo 15
	64-67	Gobo 16
	68-71	Gobo 17
	72-113	Rotation continue de la roue de rapide à lent sens horaire
	114-117	Open
	118-159	Rotation continue de la roue de lent à rapide sens anti horaire
	160-166	Gobo 1 Shake - lent à rapide
	167-172	Gobo 2 Shake - lent à rapide
	173-179	Gobo 3 Shake - lent à rapide
	180-185	Gobo 4 Shake - lent à rapide
	186-191	Gobo 5 Shake - lent à rapide
192-198	Gobo 6 Shake - lent à rapide	
199-204	Gobo 7 Shake - lent à rapide	
205-211	Gobo 8 Shake - lent à rapide	
212-217	Gobo 9 Shake - lent à rapide	
218-223	Gobo 10 Shake - lent à rapide	
224-230	Gobo 11 Shake - lent à rapide	
231-236	Gobo 12 Shake - lent à rapide	
237-243	Gobo 13 Shake - lent à rapide	
244-249	Gobo 14 Shake - lent à rapide	
250-255	Gobo 15 Shake - lent à rapide	
<b>5 - Prisme</b>	0-127	Prisme OFF
	128-255	Prisme ON
<b>6 - Rotation du prisme</b>	0-127	Index de 0° à 540°
	128-190	Rotation de rapide à lent sens horaire
	191-192	Stop
	193-255	Rotation de lent à rapide sens anti horaire
<b>7- Réserve</b>	N/A	N/A

Canal	Valeur	Description
<b>8 - Frost</b>	0-255	ON/ OFF
<b>9 - Focus</b>	0-255	Linéaire de 0% à 100%
<b>10 - Pan</b>	0-255	0° à 540°
<b>11 - Pan Fine</b>	0-255	Reglage fin dun pan
<b>12 - Tilt</b>	0-255	0° à 270 °
<b>13 Tilt Fine</b>	0-255	Réglage findu Tilt
<b>14 - Réserve</b>	N/A	N/A
<b>15 - Reset</b>	0-127	Réserve
	128	Reset
	129-255	Réserve
<b>16 - Lampe</b>	0-62	Réserve
	63	Lampe OFF
	64-177	Réserve
	178	Lampe ON
	179-255	Réserve
<b>17 - Vitesse X/Y</b>	0-255	Rapide à Lent
<b>18 - Vit. Couleurs</b>	0-255	Rapide à Lent
<b>19 - Vit. Focus</b>	0-255	Rapide à Lent
<b>20 - Vit. Gobos</b>	0-255	Rapide à Lent

STARWAY

Dans le but d'améliorer les produits, des modifications techniques peuvent être effectuées sans informations préalable.  
C'est la raison pour laquelle les caractéristiques techniques et l'aspect physique des produits peuvent évoluer.  
Pour bénéficier des dernières mises à jour de nos produits veuillez-vous connecter sur : [www.star-way.com](http://www.star-way.com).

**STARWAY**

Parc Médicis

30 avenue des Pépinières

94260 Fresnes

France

Tél. : +33 (0)820 230 007

Fax : +33 (0)1 46 15 47 16

