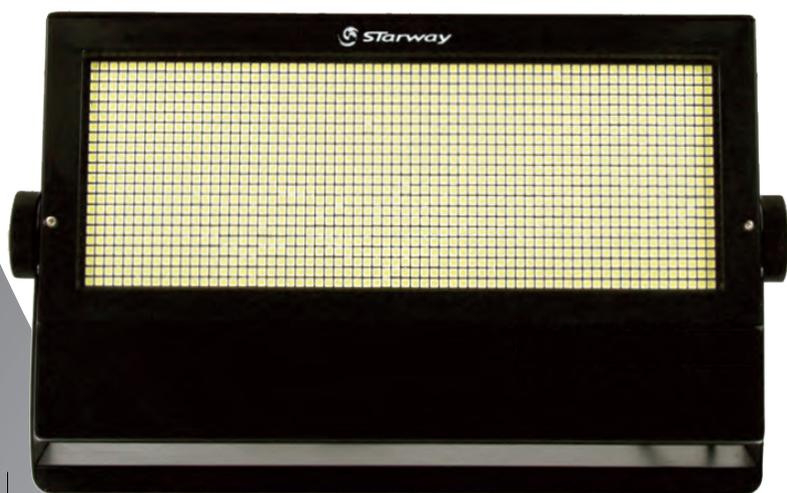




# STROBELITE 10K



MANUEL DE L'UTILISATEUR

# T able des matières

Spécifications .....	3
Spectrométrie .....	3
Garantie .....	4
Consignes de sécurité .....	4
Commandes .....	6
Utilisation des commandes et des différentes fonctions .....	7
Fonction additionnelles .....	8
Les modes menus .....	9
Mode 1 /3 / (3/9) canaux .....	11
Mode 9 /4 / 6 canaux .....	12
Mode 7 / 16 canaux .....	13
Alimentation.....	16

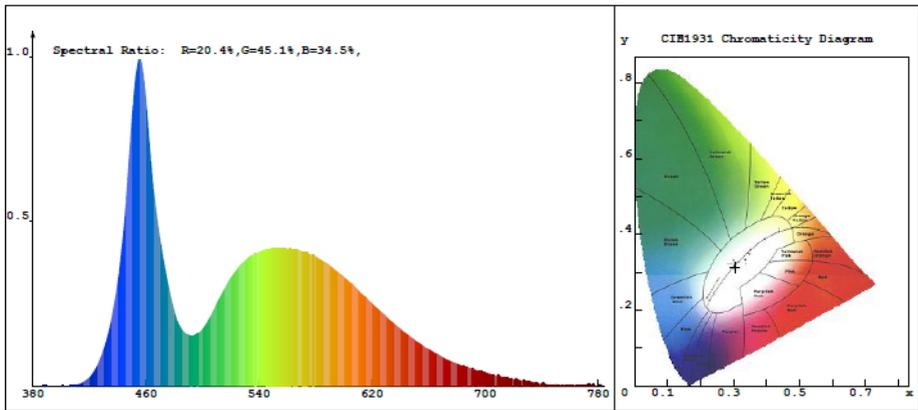
## Spécifications Technique

- 1260 Leds Blanches SMD de 7280 K (482 nm)
- Flux lumineux 37000LM, mesure crête 1,28 m/sec
- Angle d'ouverture 140°
- Alimentation auto adaptative de 100 à 240 VAC 50/60 Hz
- Puissance consommée 1000 W
- Programmes + strobe aléatoire
- Gestion de la température des leds
- Gradation 16 bits
- Fréquence des flashes ajustable de 0-30 Hz
- La durée du Flash peut être ajustée de 0-650ms en mode DMX
- Fréquence de rafraichissement est de 7000Hz (scan rate des leds)
- Connection DMX sur câble DMX xlr 3-pin DMX 120 ohms
- Limite de température d'utilisation Température ambiante (Ta) 40 ° C
- IP65

## Dimensions Physique

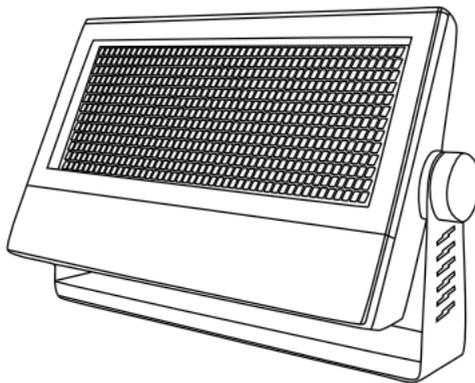
Longueur	485 mm
Epaisseur	82 mm
Hauteur	385 mm
Masse net	9.5 kg

## Spectrométrie



### Chroma Parameters

Chro.Coor.:x=0.3030 y=0.3128 u=0.1971 v=0.3053 duv=-0.0002  
CCT: 7280K Dominant Wave.:482.4nm Purity:12.0%



## Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu il répond aux dispositions réglementaires actuelles.

### Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

## Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit.

Eu égard au défaut et de la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est: CSI Parc Médicis 30 Av de Pépinières 94260 Fresnes France



**Lire attentivement le manuel.  
Il contient des informations  
importantes de sécurité.**

**Consignes de sécurité**

## **VEILLER LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL**

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

### **Soyez prudent risques de chocs électriques!**

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'ait pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.

## **Soyez prudent risque photo-biologique! Attention !!**

**Système d'éclairage professionnel ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.**

**Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 0,8 m entre le faisceau et une surface inflammable.**

### **IMPORTANT :**

Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.

Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.

Ne pas insérer d'objets dans les aérations.

Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !

**Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.**

Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.

### **Ce projecteur doit être relié à la terre**

N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.

Eviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.

Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.

Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.

Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.

Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé, (prises et câbles)

Si l'appareil est tombé ou à reçu un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contacter un technicien qualifié pour le vérifier.

Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait l'endommager en créant un CC (court-circuit).

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors fonction immédiatement.

Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine).

Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé. Il doit être installé hors de portée des enfants.

Ne jamais utiliser le produit sans surveillance.

Ne pas utiliser l'appareil dans des zones Atex ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.

Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

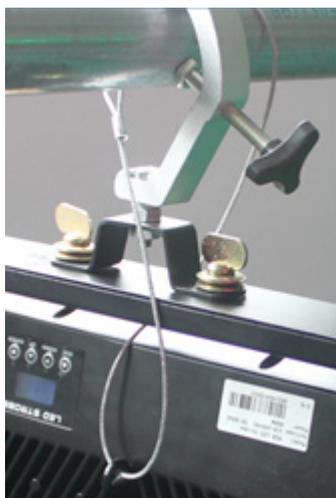
### **Nettoyage**

Penser à nettoyer régulièrement les optiques avec un chiffon micropore .

L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier en fonte d'aluminium.



**Important** Le projecteur doit être sécurisé par une élingue de sécurité



Anneau de fixation de l'élingue



## 4. Commandes et Afficheur

Les différents modes de fonctionnement sont accessibles à partir des 4 boutons. L'afficheur vous indiquera les différents menus.

BOUTON	FONCTION
<ESC>	Permet d'accéder aux différents menus et ou de revenir au menu précédent.
<DOWN>	Permet de descendre d'une variable ou d'un pas de menu
<UP>	Permet de monter d'une variable ou d'un pas de menu
<ENTER>	Pour valider et ou enregistrer

L'afficheur vous indique les différents menus et les différentes possibilités. Lorsque une fonction est affichée vous verrez directement les différentes options accessibles. Pour sélectionner une des variables, appuyer sur le bouton **(ENTER)**.

Afin de vous déplacer dans les différentes options du menu, utiliser les boutons **(UP/DOWN)** puis valider par **(ENTER)**. Vous pourrez accéder à des sous menus par les touches **<UP/DOWN>** appuyer sur **(ESC)** pour continuer sans modifier ou appuyer sur **(ENTER)** pour valider.

## Utilisation des commandes et des différentes fonctions.

### DMX Mode

*Permet de Contrôler le projecteur par tous les types de contrôleur DMX*

#### Réglage de l'adresse DMX

*Par défaut le mode de contrôle est DMX la première étape des réglages est l'adresse DMX.*

- 1.) A l'aide des boutons **<UP/DOWN>** ajuster l'**Address**.
- 2.) Puis valider en appuyant sur **<ENTER>** .
- 3.) Utiliser **<UP/DOWN>** pour sélectionner un canal entre **001-512**.
- 4.) Puis valider **<ENTER>**.
- 5.) Appuyer sur **<ESC>** pour revenir au menu principale .

### Sélection du nombre de canaux Channel Mode:

- 1.) Appuyer sur **<UP/DOWN>** jusqu'à **Config**.
- 2.) Appuyer sur **<ENTER>**.
- 3.) A l'aide des boutons **<UP/DOWN>** mettre en surbrillance **DMX Mode**, puis appuyer sur **<ENTER>**.
- 4.) A l'aide de **<UP/DOWN>** sélectionner un des modes suivants **1, 3, 4, 6, 7, 16, ou 3/9** pixel modes.
- 5.) Appuyer sur **<ENTER>**, et appuyer sur **<ESC>** jusqu'à ce que vous voyiez **Address screen**.

### Mode Master/Slave: Maître / Esclave

- 1.) Déconnecter le projecteur de toutes sources DMX.
- 2.) Régler tout les projecteurs en mode DMX.
- 3.) Connecter tout les projecteurs par une liaison DMX .  
Le premier appareil sera le maître suivi des autres en esclave .
- 4.) Connecter le maître au contrôleur DMX

#### Réglage par défaut 'Load Default Settings':

- 1.) Appuyer sur **<UP/DOWN>** jusqu'à **Load Default**.
- 2.) Appuyer sur **<ENTER>**.

### Auto & Stand alone Modes:

*Permet à un ou à un ensemble maître / esclave d'exécuter des programmes installés en usine et d'ajuster la vitesse.*

#### Auto Mode:

- 1.) Appuyer sur **<UP/DOWN>** jusqu'à **Auto**.
- 2.) Appuyer sur **<ENTER>**.
- 3.) Utiliser **<UP/DOWN>** afin de sélectionner un des mode entre **Mode 1** et **Mode 5**.
- 4.) Puis appuyer sur **<ENTER>** pour confirmer.

### Vitesse des programmes Auto:

- 1.) Appuyer <UP/DOWN> jusqu'à **Speed**.
- 2.) Puis appuyer sur <ENTER> .
- 3.) Utiliser <UP/DOWN> pour sélectionner une valeur comprise entre **000-031**.
- 4.) Puis confirmer en appuyant sur <ENTER>.

### Fonction additionnelles :

#### Température:

**IMPORTANT** – La luminosité des leds est inversement proportionnelle à la température au delà de 55°C.

Si la température atteint +70°C la protection thermique entre en fonction, il est conseillé de réduire la puissance de sortie du strob jusqu'à ce que la température redescende .

Il est vivement conseillé de ne pas utiliser durant plus d'une minute à pleine puissance les leds.

**Pour utiliser le Strobe en Wash utiliser le mode 3/9 pixel modes  
Ce mode est programmé pour générer au maximum 40 % de la luminosité maximal**

- 1.) Appuyer sur <UP/DOWN> jusqu'à **Temp**.
- 2.) appuyer sur <ENTER>.
- 3.) l'afficheur vous donnera la température en °Celsius.

#### Signal Loss Settings:

*Choix possible lors de perte de transmission du signal DMX.*

*Vous avez le choix de conserver la dernière transmission valide ou d'effacer celle-ci.*

- 1.) Appuyer sur <UP/DOWN> jusqu'à **Config**.
- 2.) appuyer sur <ENTER>.
- 3.) A l'aide des touches <UP/DOWN> naviguer jusqu'à **DMX Status**, puis appuyer sur <ENTER> .
- 4.) A l'aide de <UP/DOWN> sélectionner une des options suivantes **Value Hold** , ou **Value Clear.** 'value hold' maintient du dernier signal reçu 'Value clear' effacer le dernier signal.
- 5.) puis appuyer sur <ENTER> pour confirmer.

#### Rétroéclairage de l'afficheur LCD Display On/Auto Off:

*Vous pouvez maintenir rétroéclairé en permanence l'afficheur ou choisir l'extinction de celui-ci après 30 sec d'inactivité des commandes.*

- 1.) Appuyer sur <UP/DOWN> jusqu'à **Config**.
- 2.) Appuyer sur <ENTER> et naviguer jusqu'à **Display Mode**.
- 3.) Appuyer sur <ENTER> pour choisir entre **On** ou **Auto**, puis valider en appuyant sur <ENTER> .

### Protection d'utilisation des commandes Key (Button Protection Mode):

*Lorsque le verrouillage des touches est actif les commandes ne répondent plus après 30 sec d'inactivité..*

*. Pour activer temporairement les commandes appuyer sur plusieurs touches en même temps*

*.Pour désactiver cette fonction appuyer sur Key Unlock.*

1.) Appuyer sur <UP/DOWN> jusqu'à **Config**.

2.) Puis appuyer sur <ENTER>.

3.) Appuyer sur <UP/DOWN> jusqu'à **Key Mode**, puis appuyer sur <ENTER>.

4.) A l'aide de <UP/DOWN> sélectionner une des options **Key Lock**, ou **Key Unlock**, puis valider par <ENTER>.

### Test Mode:

1.) Appuyer sur <UP/DOWN> jusqu'à **Test LED**.

2.) appuyer sur <ENTER>.

3.) là vous avez le choix de tester l'ensemble des leds ou de tester individuellement l'un des 9n segments

4 A l'aide de <UP/DOWN> naviguer et appuyer sur <ENTER> pour confirmer .

## Les différents modes de fonctionnement

### Mode DMX (1/3/4/6/7/16 canaux )

Canaux						Fonction
1	3	4	6	7	16	
—	1	1	1	1	1	Master Dimmer (0-100%)
—	—	—	2	2	2	Segment 1-3 Intensity (0-100%)
—	—	—	3	3	3	Segment 4-6 Intensity (0-100%)
—	—	—	4	4	4	Segment 7-9 Intensity (0-100%)
	2	2	5	5	5	Flash duration (0-full on)
1	3	3	6	6	6	Strobe rate (0-30Hz)
—	—	4	7	7	7	Built-In Effects
—	—	—	—	—	8	Segment 1 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	9	Segment 2 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	10	Segment 3 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	11	Segment 4 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	12	Segment 5 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	13	Segment 6 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	14	Segment 7 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	15	Segment 8 Intensity (0-100%)
—	—	—	—	—	16	Segment 9 Intensity (0-100%)

## Architecture du menu

Menu	Sub-menu	
Address	Set DMX Address	001-512
Auto	Mode 1	Auto Mode 1
	Mode 2	Auto Mode 2
	Mode 3	Auto Mode 3
	Mode 4	Auto Mode 4
	Mode 5	Auto Mode 5
Speed	000-031	Auto Run Speed
Test LED	All on	All On + Individual LED Segment Testing
	White 1 on	
	White 2 on	
	White 3 on	
	White 4 on	
	White 5 on	
	White 6 on	
	White 7 on	
	White 8 on	
White 9 on		
Temp	<ENTER>	Internal Température
Time	<ENTER>	Total Run Time
Config	DMX Status	Value Hold Conserve la dernière transmission valide
		Value Clear Efface la dernière séquence valide
	Display Mode	LCD Display ON or Auto OFF
	Channel Mode	<b>Channel 1</b> (1ch DMX mode)
		<b>Channel 3</b> (1ch DMX mode)
		<b>Channel 4</b> (1ch DMX mode)
		<b>Channel 6</b> (1ch DMX mode)
		<b>Channel 7</b> (1ch DMX mode)
		<b>Channel 16</b> (1ch DMX mode)
	Key Mode	<b>Pixel 3</b> (3ch DMX pixel control)
<b>Pixel 9</b> (9ch DMX pixel control)		
Load Default	<b>Key Lock</b> Les boutons de commandes seront inactivé après 30 SEC de non utilisation.	
	<b>Key Unlock</b> Pas de verrouillage édésactivédésactivé	
	Reset de toutes les valeurs	

## Mode (3/9-Canaux: Pixel Mode)

3-Channel Pixel Mode		9-Channel Pixel Mode
1	Segment 1-3 Intensité (0-100%)	Segment 1 Intensité (0-100%)
2	Segment 4-6 Intensité (0-100%)	Segment 2 Intensité (0-100%)
3	Segment 7-9 Intensité (0-100%)	Segment 3 Intensité (0-100%)
4		Segment 4 Intensité (0-100%)
5		Segment 5 Intensité (0-100%)
6		Segment 6 Intensité (0-100%)
7		Segment 7 Intensité (0-100%)
8		Segment 8 Intensité (0-100%)
9		Segment 9 Intensité (0-100%)

## Mode DMX (1-Canal)

Canal.	Valeur	Fonction
1	000 <-> 255	Dimmer Gradateur (0% <-> 100%)

## Mode DMX (3-canaux)

Canaux.	Valeur	Fonction
1	000 <-> 255	Dimmer (0% <-> 100%)
2	000 <-> 255	Temps de Flash Duration 0% <-> 100%
3	000 <-> 255	Strobe Rate (0-30Hz)

## Mode DMX (3 Canaux Pixel Mode)

Canaux.	Valeur	Fonction
1	000 <-> 005	Pas de fonction
	006 <-> 255	Segment 1-3 Intensité (0% <-> 100%)
2	000 <-> 005	Pas de fonction
	006 <-> 255	Segment 4-6 Intensité (0% <-> 100%)
3	000 <-> 005	Pas de fonction
	006 <-> 255	Segment 7-9 Intensité (0% <-> 100%)

### ModeDMX (9-canaux Pixel Mode)

Canaux	Valeur	Fonction
1	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 1 Intensité (0% <-> 100%)
2	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 2 Intensité (0% <-> 100%)
3	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 3 Intensité (0% <-> 100%)
4	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 4 Intensité (0% <-> 100%)
5	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 5 Intensité (0% <-> 100%)
6	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 6 Intensité (0% <-> 100%)
7	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 7 Intensité (0% <-> 100%)
8	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 8 Intensité (0% <-> 100%)
9	000 <-> 005 006 <-> 255	Pas de fonction Segment 9 Intensité (0% <-> 100%)

### Mode DMX (4-canaux)

Canaux.	Valeur	Fonction
1	000 <-> 255	Dimmer (0% <-> 100%)
2	000 <-> 255	Flash Duration (0% <-> 100%)
3	000 <-> 255	Strobe Rate (0-30Hz)
4	000 <-> 005 006 <-> 042 043 <-> 085 086 <-> 128 129 <-> 171 172 <-> 214 215 <-> 255	<b>Built-In Programs</b> Pas de fonction Ramp up effect (De lent <-à > rapide) Ramp down effect (De lent <-à > rapide) Ramp up-down effect (De lent <-à > rapide) Random effect (De lent <-à > rapide)) Lightning effect (De lent <-à > rapide)) Spike effect.

### Mode DMX (6-canaux)

Canaux	Valeur	Fonction
1	000 <-> 255	Dimmer (0% <-> 100%)
2	000 <-> 255	Segment 1-3 Intensité (0% <-> 100%)
3	000 <-> 255	Segment 4-6 Intensité (0% <-> 100%)
4	000 <-> 255	Segment 7-9 Intensité (0% <-> 100%)
5	000 <-> 255	TempsFlash Duration (0% <-> 100%)
6	000 <-> 255	Strobe Rate (0-30Hz)

## Mode DMX (7-Canaux)

Canaux	Valeur	Fonction
1	000 ↔ 255	Dimmer (0% ↔ 100%)
2	000 ↔ 255	Segment 1-3 Intensité (0% ↔ 100%)
3	000 ↔ 255	Segment 4-6 Intensité (0% ↔ 100%)
4	000 ↔ 255	Segment 7-9 Intensité (0% ↔ 100%)
5	000 ↔ 255	Flash Duration (0% ↔ 100%)
6	000 ↔ 255	Strobe Rate (0-30Hz)
7	000 ↔ 005 006 ↔ 042 043 ↔ 085 086 ↔ 128 129 ↔ 171 172 ↔ 214 215 ↔ 255	Pas de fonction Ramp up effect (De lent à rapide) Ramp down effect (De lent à rapide) Ramp up-down effect (De lent à rapide) Random effect (De lent à rapide) Lightning effect (De lent à rapide) Spike effect

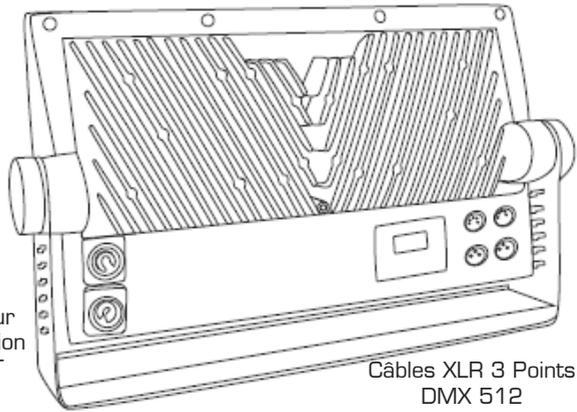
## ModeDMX (16-canaux)

Canaux.	Valeur	Fonction
1	000 ↔ 255	Dimmer (0% ↔ 100%)
2	000 ↔ 255	Segment 1-3 Intensité (0% ↔ 100%)
3	000 ↔ 255	Segment 4-6 Intensité (0% ↔ 100%)
4	000 ↔ 255	Segment 7-9 Intensité (0% ↔ 100%)
5	000 ↔ 255	Flash Duration (0% ↔ 100%)
6	000 ↔ 255	Strobe Rate (0-30Hz)
7	000 ↔ 005 006 ↔ 042 043 ↔ 085 086 ↔ 128 129 ↔ 171 172 ↔ 214 215 ↔ 255	Pas de fonction Ramp up effect (De lent à rapide) Ramp down effect (De lent à rapide) Ramp up-down effect (De lent à rapide) Random effect (De lent à rapide) Lightning effect (De lent à rapide) Spike effect
8	000 ↔ 255	Segment 1 Intensité (0-100%)
9	000 ↔ 255	Segment 2 Intensité (0-100%)
10	000 ↔ 255	Segment 3 Intensité (0-100%)
11	000 ↔ 255	Segment 4 Intensité (0-100%)
12	000 ↔ 255	Segment 5 Intensité (0-100%)
13	000 ↔ 255	Segment 6 Intensité (0-100%)
14	000 ↔ 255	Segment 7 Intensité (0-100%)
15	000 ↔ 255	Segment 8 Intensité (0-100%)
16	000 ↔ 255	Segment 9 Intensité (0-100%)

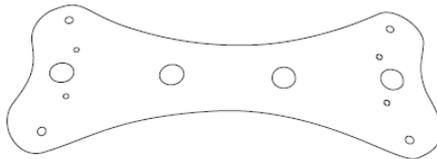
## Vue arrière

Dissipateur thermique  
en fonte d'aluminium

Connecteur  
d'alimentation  
IN / OUT

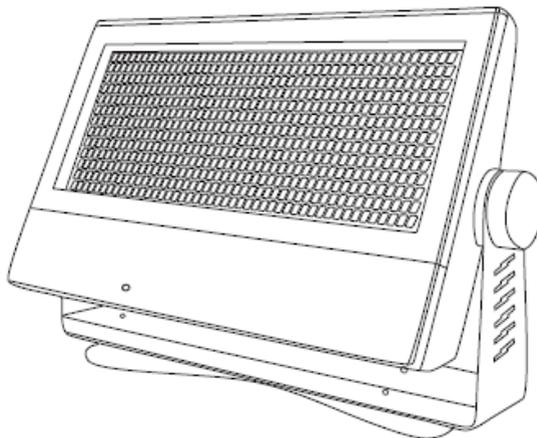


Fixation du pied à l'aide de 4 vis



Ci-dessous le strobolite avec son pied ajustable

Penser à desserrer la molette pour modifier la position du projecteur afin de ne pas abîmer les rondelles freins caoutchouc.





## Alimentations !

Ce type de projecteur doit être connecté directement au secteur et ne pas passer par un gradateur. Son alimentation auto- adaptative est compatible de 100 à 240 VAC 50 /60 Hz

**Cet appareil doit être relié à la terre .**

### Alimentation sous 230 VAC

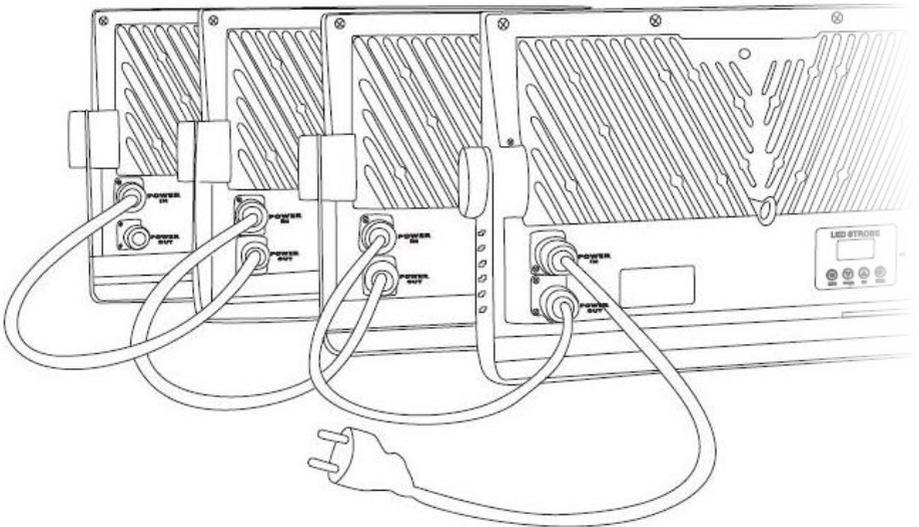
Sur une ligne 2,5mm<sup>2</sup> / 16 amp de 20 m de longueur **2 Strobelite 10K** peuvent être interconnectés

### Alimentation sous 110 VAC

Sur une ligne 2,5mm<sup>2</sup> / 16 amp de 20 m de longueur **1 Strobelite 10K** peuvent être interconnectés

Vous pouvez linker (mettre en série) jusqu'à 2 Strobelite 10K avec les cordons link

**Attention de ne dépasser pas ce nombre d'unités, le courant traversant les links représente la somme des courants consommés par les quatre projecteurs soit 2000 Watt !**

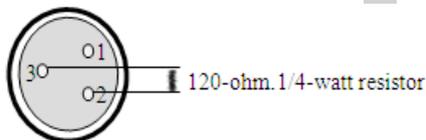


## Cables /DMX

L'utilisation d'un véritable câble DMX est nécessaire, les caractéristiques de ce type de câble sont spécifiques aux transmissions de signaux de commande des projecteurs DMX 512 EIA RS-485.

Le câble DMX 3 impédance 120 ohms ne doit pas avoir plus de 60 m de longueur de ligne. Pour une liaison plus longue un amplificateur est nécessaire.

L'utilisation d'un bouchon équipé d'une résistance de 120 ohms de fin de ligne évite des problèmes d'erreurs de transmissions.



### Utilisation avec un contrôleur DMX

1: Connecter la sortie de la console aux premier projecteur en entrée IN

2 La sortie Out de celui ci va être connectée à l'entrée du prochain et ainsi de suite sur l'ensemble de la ligne.

:

**STARWAY**

Parc Médicis

30 avenue des Pépinières

94260 Fresnes

France

Tél. : +33 (0)820 230 007

Fax : +33 (0)1 46 15 47 16