



MODE D'EMPLOI

ATTENTION

- 1 Cet appareil doit être relié à la terre.
- 2 Source de chaleur importante, attendre au moins 15 mn avant de retirer les capots et de changer les lampes.
- 3 Debrancher l'appareil du réseau électrique principal avant d'ouvrir les capots.
- 4 Cet appareil doit être installé par un professionnel.

Description du produit

Cet appareil est un changeur de couleur RVB en DMX 512 spécialement dessiné pour l'illumination des structures en aluminium.

A l'aide d'un contrôleur DMX standard, ce projecteur se comporte comme un bloc de puissance de 3 canaux avec le quel on commande l'intensité des 3 lampes Par 16/ 50 W Halogène. La combinaison des ces 3 lampes offre un large éventail de couleur pour colorer les structures dans une ambiance architecturale.

Spécification Techniques.

- Alimentation générale : AC 230V, 1 A max.
- Type de Lampe : Par-16 12V/50 W, EXN 16, Lampes à reflecteur halogène x 3
- Fusible : F0.315A 250V 5x20 mm
- Dimensions : 148x90x90 mm
- Poids : 2.3 Kg

Instructions.

- 1 Brancher l'appareil sur une ligne DMX en utilisant les connecteurs XLR 3 Broches
- 2 Configurer l'appareil en suivant les commentaires du tableau suivant.

Tableau d'adressage DMX



Départ n° de canal DMX	Interrupteur sur ON	Départ n° de canal DMX	Interrupteur sur ON
1	1	11	1, 2, 4
2	2	12	3, 4
3	1, 2	13	1, 3, 4
4	3	14	2, 3, 4
5	1, 3	15	1, 2, 3, 4
6	2, 3	:	:
7	1, 2, 3	:	:
8	4	:	:
9	1, 4	511	1,2,3,4,5,6,7,8,9
10	2, 4	512	10

Mode Opérationnel



MODE	Inter n° 1	Couleur
	Inter n° 2	Couleur & Intensité
	Inter n° 3	RVB
	Inter n° 4	Non Utilisé



3 Sélectionner un des 3 modes opératoires parmi les fonctions Couleur/ Couleur & intensité et RVB.

☐ **Mode COULEUR:** Affecter le mode Couleur en plaçant l'interrupteur N°1 du DIP switch sur la position "ON", ce projecteur est maintenant commandé par 1 seul canal DMX dont la valeur détermine la couleur. La valeur 0 équivaut à une intensité nulle et la valeur 100 correspond l'intensité maximale.

☐ **Mode Couleur & Luminosité:** Affecter le mode Couleur & Intensité en plaçant l'interrupteur N°2 du DIP switch sur la position "ON", ce projecteur est maintenant commandé par 2 canaux DMX. La valeur du 1er détermine la couleur et le 2ème fixe l'intensité.

☐ **Mode RVB:** Affecter le mode RVB en plaçant l'interrupteur N°3 du DIP switch sur la position "ON", ce projecteur est maintenant commandé par 3 canaux DMX. Le 1er gère l'intensité du Rouge, le 2ème gère l'intensité du Vert et le 3ème gère l'intensité du bleu.

☐

Valeur DMX (Décimale)	Bleu (Intensité 0 à 100%)	Rouge (Intensité 0 à 100%)	Vert (Intensité 0 à 100%)	Couleur
0	0	0	0	Noir
1-2	100	0	0	
3-23	100	(N-2)x3	0	*
34	100	100	0	Bleu & Rouge
35-65	100-(N-34)x3	100	0	*
66-69	0	100	0	Rouge
70-100	0	100	(N-69)x3	*
101	0	100	100	Rouge & Vert
102-132	0	100-(N-101)x3	100	*
133-136	0	0	100	Vert
137-167	(N-136)x3	0	100	*
168	100	0	100	Bleu & Vert
169-199	100	0	100-(N-168)x3	*
200-206	100	(N-199)x6	(N-199)x12	*
207	100	50	100	*
208-210	100-(N-207)x12	50+(N-207)x12	100	*
211	50	100	100	*
212-215	50-(N-211)x6	100	100-(N-211)x12	*
216-218	25-(N-215)x6	100	50-(N-215)x6	*
219-222	(N-217)x6	100	25-(N-219)x6	*
223-225	38+(N-223)x6	100	(N-221)x6	*
226-228	50+(N-225)x12	100	25+(N-225)x6	*
229	100	100	50	*
230-232	100	100-(N-229)x12	50+(N-229)x12	*
233	100	50	100	*
234-236	100-(N-233)x12	50-(N-233)x6	100	*
237	50	25	100	*
238-240	50-(N-237)x6	25-(N-237)x6	100	*
241-244	25-(N-241)x6	(N-239)x6	100	*
245-247	(N-243)x6	(N-239)x6	100	*
248-251	25+(N-247)x6	50+(N-247)x12	100	*
252-254	50+(N-251)x12	100	100	*
255	100	100	100	Blanc

Note:

1 "N" indique la valeur décimale du DMX (de 0 à 255).

Par exemple:

Si le canal DMX est à 239, l'intensité du bleu sera de $50-(239-237)x6 = 38\%$.

L'intensité du rouge, elle, sera de $25-(239-237)x6 = 13\%$, l'intensité verte sera de 100%.

2 "*" ce sigle indique une couleur sans correspondance.